## 五十四 園丁と蝶の対話 「認識と言語を巡って」その四

荘 周 らに議論することが君に無理なら、基礎的なことは一応できたとして、話題を切り換え ゃありませんか。 てみませんか。君は最近出た哲学の書物を読んだようですから、その話をしてみようじ やあお久しぶり。わたしたちの問答はとどこおっていますね。カントの認識論をさ

園丁 ああ、あれですか。Q・メイヤスーという人の『有限性の後で』という本です。あ むことになりそうですが、かまいませんか?。 僕はこの書物を受けとめることができませんでした。あなたをつまらない議論に引きこ 評判だと漏れ聞くし、実際、表題がある達成をほのめかしていますからね。ところが、 なにしろ、「思弁的実在論」を提出したというのですから。フランスの最新思想として なたとお話しするのに、種切れにならないようにこっそり勉強しようとしたのですよ。

**荘周 うん。わたしたちはお互いの夢に出る蝶と園丁ですよ。二人の対話が失敗しても、** くらいの覚悟でわたしはお相手をしているのです。 だれにも恥じることはありません。懸命に考えることは君の足しになるでしょう。その

**D カントの認識論から超越しないように** 

園丁 じつのところ、『有限性の後で』は、納得できるところが少なくて、第一章で中断 章に線を引いてみても、さてその意味はと考えるとどうも疑問に感じる文が多いのです。 主観性と客観性の領域をそれぞれ独立に考えることを無効にする、と要約します。 関係に置かれているのでそうでない主体を把握することはできないと主張する、つまり、 た対象それ自体を把握することはできないとし、さらに、主体はつねにすでに対象との 主流の考え方を「相関主義」と呼びます。その相関主義は、主体との関係から分離され というわけで、それらの文章にたくさんの疑問符をつけていくことになりました。 は人の話に筋が通っていれば説得されやすいのですが、この書物の場合、重要そうな文 **精度よくつないで論理を整序することをあまり気にかけていないように感じました。僕** フランスのポストモダン思想のなかで育ったせいでしょうか、メイヤスーさんは言葉を 論理的であろうとする姿勢が貫かれているので追いかけることができます。ところが、 してしまいました。カントの文章を読み進むのは楽ではありませんが、批判の方法には 第一章は、人間の認識についてデカルト以来の考察をふり返り、カントとそれ以後の

莊周

その整理の仕方を君は否定するのですか?。

彼は「これは超越論的な問いだが、第一条件としての超越論的なものを放棄している」

園丁 るための意図を含んでいて、強すぎると思います。 主体にだって可能な限り迫っていく立場だと考えます。この書物の言い方は、論を立て していくことを放棄したのではないと考えますし、進化論に近い考察をしたカントは、 た立場だ、と思います。でも僕は、 それぞれ独立に考えない」というのはカントがデカルトの二元論を越えるために採用 きない」はカントの言葉「物自体は知られない」に対応し、「主観性と客観性の領域を いいえ、最初の文「主体との関係から分離された対象それ自体を把握することはで 前回議論したように、カントは対象にあくまで接近

園丁 れを、 0) **学的言説によって記述可能なのはどうしてか」と問い、さらに、「人間どころか生命も** 係しない物や出来事で満ちた世界、世界への関係と相関しない世界、こうした世 存在しない過去について推論できる能力はいったい何なのか」、と問います。そしてそ れ独立に考えることができないことに反対するのです。「人間のいない世界、現出に関 そのように言い取っておいて、メイヤスーさんは、主観性と客観性の領域をそれぞ 「いかなる条件において、近現代の科学における祖先以前的言明を正当化できる と再定式化します。 に界が数

論的」というよりもすでに超越しつつあるのではないのでしょうか。この書物の論理展 物を考えるときには意味をもちえるでしょう。それを忘れれば、最後の文章は、「超越 うがいまいが存在するものを知ること」へ導く、と。この少しずつの文章の移行には、 開はおかしいと思いました。それで、第二章以後へ読み進むのをやめたのです。 言明と一体の拘束条件です。彼の整理した文章は、超越を戒め批判の精神を忘れずに事 微妙な論理の飛躍がひそんでいると僕は考えます。命題の重要さを保証するのは、その 化石(祖先以前性)は、「自己自身の外に出ること、即自を捉えること、私たちがいよ 以前性」と名づけられた第一章は、次のような文章でしめくくられます。すなわち、原 と言います。数学の援護を受けているからと考えているのでしょうか。しかし、「祖先

園丁 ところだったでしょうが、それのできない僕は自分の直観を信じたのです。 はい、ここはゴータマのように断念する場面だと思ったのです。もっと考えるべき 莊周

おやおや、君にしてはずいぶん大胆な態度ですね。

園丁 彼には疑いようのない「祖先以前性」を対立概念として立てて、人間無しで実在がある 「相関主義」がそこを占領していることに不満だったのではないでしょうか。そこで、 科学的言説に満ちた現代に育ったメイヤスーさんは、哲学の道に入って彼の言う

もなく科学が発展して得られた知見です。ところで、科学というのは、科学論を緻密に 浅はかな見方かもしれません。でも、人間さらに生物の登場以前という概念は、まぎれ 確実になった営みだと思います。科学は、カントの認識論の延長上にあるのです。 したポパーも認めているように、カントがほぼ完成した認識論を建設したことによって ことを「論証」しようとしている、と僕には見えます。これは、哲学の素養のない者の

超えて知ることが必要でしょうか。それは可能でしょうか。経験の範囲にとどまる限り 世界で経験的実在論者としてあるのです。それに満足せず、実在について科学的知見を す。そのとき、 ちは、生命が発生する以前の地球はおおよそ科学の教えるようであっただろうと考えま 到達させ、七年後に帰還させてその天体の塵を手にしました。その延長上で、わたした せん。人間は、人工物をある天体に到達させるように計算し、地球から打ち出して事実 ける祖先以前的言明を正当化できる条件」は、この営みを続けるところ以外にはあ 科学は、経験的な検証によって認識を深め、確実な知見に至る営みです。「科学にお わたしたちは地球が実在したことを疑っているでしょうか。人間はこの りま

園丁と蝶の対話 5 らないようですからカントの言い方だと理念だと思いますが)を措定して、 それなのにメイヤスーさんは、 「祖先以前の実在」という概念(それは経験にかかわ

それには限界がある、というのが理性の教えるところです。

と」へ踏み出して、そこから思惟だけによって世界を観ようとするのです。これはまさ させるのは方法の誤りです(僕は、あなたに注意を受けましたが、踏み越えはしなかっ しくカントの言う超越だと思います。科学の知見は、こちら側に踏みとどまることによ たと思います)。この「思弁的実在論」は認識論に矛盾すると思います。 って維持できるのです。科学の知見を外挿して向こう側で受けとり認識論の構えを逆転 の外に出ること、即自を捉えること、私たちがいようがいまいが存在するものを知るこ

莊周 は大丈夫でしょうか?。 君はめずらしく判断を実行しましたね。わたしたちの貧弱な問答から出たその判断

園

ああ、荘周さん、僕はあなたの支持を得たいのですよ。

莊周 んがメイヤスーの思弁的実在論に対して、「メイヤスーの思弁的実在論は、 している人の判定ですから、君はそれほど間違ってはいないのでしょう。 **〔認識論的には) はっきりと批判されねばならない」と言っていますよ。 哲学を仕事と** 一つ耳よりの情報はあります。講談社の小冊子『本二月号』で、日本の竹田青嗣さ 哲学的には

園丁 機は、 想の 「の登場を象徴している」、と肯定的なとらえ方をしていますよ。「なんらかの のの存 長 思想的にきわめて真摯かつ不可欠なものである」、とも言います。哲学に従事す れから竹田さんの論考を見たら、「『有限性の後で』は、ポストモダン的批 い席巻の後にようやく到来した、社会批判の正当性と根拠を求める新しい思想世 在を論証することで、社会批判の正当性の新しい根拠を作り出そうとする動 絶 対 判

莊周 すのはたいへん困難だろうと思います。西洋には、マルクスのように、「哲学は世界を そういう伝統がないのでそこまでいかないけれど、そういう姿勢に意味があるの る人は、こういう考え方をするのですね。 れません。そうだとしても、「社会批判の正当性の新しい根拠」を思弁だけでつくり出 西洋流の哲学の徒は今でも何か絶対的なものを求めようとしますね。わたしたちは

か

問題を論じる傾向がありますね 解釈してきただけだ、 フランスには思弁的考察に励む人たちが多いけれど、ドイツではもう少し具体的 問題は世界を変えることなのに」、と言った人もいます。 現に、

園丁 学に陥らずにすむという主旨の主張を読んで、社会的な問題を考えるの まっていてはいけないという考えを強くしました。社会科学というときには対象がある 僕も漠然とそんな感じをもっていましたが、ポパーの反証. 可能な命 題だけが に頭 0) 中にとど が 而

上

設定でない仕方で見出そうとする思想の努力は、この上なく正しい」とする竹田さんの うちに、普遍的なものの根拠を見出そうとする試み、それを従来の形而上的な超越項の 主張を退ける論証の力が僕にあるわけではありません。 わけですから、対象を具体的に考えるべきなのだと思います。もっとも、「社会問

莊周 問い続けることだと思えてきます。 尽きません。『荘子』の流儀にないけれどちょっと気取っていえば、生きるとは人間を 向が避けられません。蝶のわたしでさえさまざまに夢想するのですから、人間の思考は 人間理性の本来的なあり方からして、人文学ではいつも根源的に考えようとする傾

園丁 ああ、それで思い出しました。最近、ウィトゲンシュタインの『ラスト・ライティ 批判しているようですが。 おける普遍的なものの間主観的な認識可能性の根拠づけ」に関心をはらわないとして、 哲学的考察を続けました。竹田さんは、彼の思考がつながる分析哲学を、「人間社会に ングス』を手にしました。あの人は、二十世紀前半に、社会科学や人文学へ向かわずに

立場に立つかにかかわらず、人間という存在をあれこれ考えさせられることになります。 ずれにしても、ウィトゲンシュタインが書きとめたものを読めば、どういう理 決着をつけようとはしません。問いは続くわけです。

9

莊周 だから、これらの断章は哲学なのでしょう。 読み通せましたか?。

園丁 問い詰められたまま次の文章に進むことになってしまいます。人間を「言語ゲーム」と 彼の問答は、禅問答のようなところがありますが、どこかで一つの言葉でからめとって の角度から考えなおし、問いは新しい問いとなり、……どこまでも続いていきますね。 してとらえた人が日々考え続けて、その問いを記録していくのに、一つの問いをまた別 一つ一つは短い文なので一応考えます。しかし、どう答えていいか分からないので、

園丁 やはり窮め尽くせぬ言語の複雑さが浮かび上がります。ですから、今僕たちが考えよう んなに困難かを示すためにあるかのようです。そして、それと切り離せずに結びついて、 者には整理がつきません。この連続する問いは、人間の事象を精確に理解することがど 閃きという言葉に関連して感覚、知覚、……といったぐあいですが、僕のような貧弱な としている認識と言語の問題が多面的に考察されているわけです。 れば、人間の心的状態に関連して態度、身振り、表情、声、……、また、アスペクトの ここでは、人間にまつわるあらゆる事象が考察されます。とりとめもなく挙げてみ

覚だって意志に依存している」という言葉が、意志も考察の射程にあることを言ってい のよりも「関係」に向かうという見解が僕の注意をひきました。 れは、その対象と他の諸々の対象との内的関係である」と言います。認識が対象そのも ます。また、「私がアスペクトの閃きにおいて知覚するのは、対象の性質ではない。そ 在する」ことになります。「アスペクトを見ることは意志行為である」や「視覚的な知 とすれば、(生活パターンは厳密な規則性ではないから)、その使用には不確定性が存 行していることを教えます。「ある生活パターンがある言葉の使用の基礎になっている ぶことができる」というような言葉があって、ウィトゲンシュタインの考察がそれを実 おいて生活が言い表される仕方すべてに絶えず注意を払うことによって、人は哲学を学 さまざまな断章の中には、 「哲学とは言語使用の記述ではないが、それでも、言語に

園丁 つながりがあると思ってそうしたのですが、たしかにそうですね。 僕にはまとまり **荘周 あえぎながら語っているように見えますが、ここでウィトゲンシュタインを話題に** がつかないので、恣意的で乱雑なことになりますが、目にとまったことに触れておきま **したのはまずかったのではないですか?。** 

どこだったか、

「我々の課題は因果関係にまつわるものではなく、概念にまつわるも

「認識と言語を巡って」

最も細かく区別された振る舞いとは、もしかしたら、声のトーンと顔の仕草とが伴った いってもよいわけで、言語についても、「言語の論理は、 かで語ることは、異なる概念である」という命題も出ます。人間の思考は言葉になる前 度、……と、認知にかかわることの考察が続きます。そして、「考えることと、 言語かもしれない」と、たいへん微妙なところまで分け入ります。 れないほど複雑である」ということになります。しかも、言語を考えるにも、 の言う表象が登場し、それが概念にまで整理される過程は、すべての断章が関係すると に頭で語ることとも違うというわけですから、認識が複雑な作用だということになりま のである」という言葉がありました。そのあたりには、見る、 認識が言葉になるについては、「我々の言語はまず像を記述する……」と、カント 見かけよりもずっと、 認識する、視覚体験、 「人間 計り知 頭のな

者には、痛む、喜ぶ、苦悩する等々の能力がなくてはならない。それに加えて、記憶す は単に思弁にとどまりません。「内面の像は、色とかたちと、おまけに特定の体制をも こに必要である」というように、認識と言語は切り離せないものになります。 る能力や決意する能力、何かを計画する能力もあるべきだとすれば、言語的な表現がそ 認識と言語に関して考察は、 面で生じていることも、生活の流れのなかではじめて意味をもつ」と言って、 人間の振る舞い全体に及ぶのです。すると、 「心をもつ

そういったことまで考えなければならないのです。 作用についてまで予測しようとしています。僕たちは、認識や言語について、可能なら 人々がいつか至ることだ」と言っています。自分の考察に基づいて、脳の中の神経系の ようないかなるコピーも生理学的なものや神経系には存在しない、という明確な見解に 認識や意識を進化論的に生物学的に考察すべきだと考えているのです。それに関連して、 人間の進化。ある特定の段階での精神の目覚め、意識の目覚め」に注目していますから、 つ」とすれば、具体的な身心のあり方まで対象になります。実際、 「何よりもありそうに思われることは、個々の考えや個々の想像ないし記憶に対応する 「高等動物の進化と

園丁 莊周 とてもとても。どこかで切り上げざるをえません。 たいへんなことになりましたね。わたしたちの問答は収拾がつきますか。

疑う余地がない命題がいろいろと存在するように思われる。すなわち、私がそれらを偽 と仮定してしまうと、自分の判断すべてに不信を抱かねばならなくなるような、そうし はないと思います。たとえば、「経験命題の特徴を備えながら、私には真であることを た命題が存在するように思われる」としていますから、あれらの考察はそういうものを ですが、ウィトゲンシュタインは、問いを続けっぱなしでおしまいにしているわけで ど問いを続けたのだけれど、経験や実在に関して超越を敢行しはしなかったのです。だ 答えることだと、我々は自覚しているのである――と。ウィトゲンシュタインはあ

から、科学の側に立って世界を観ようとする君の立場を支持してくれそうです。

園丁と蝶の対話

とに意味がある」とも表明していますから、僕たちの対話はそういうことのための予習 かのことを学んで習熟している人についてだけ、その人がある体験をしていると言うこ 見出すためにあると言うことができます。また、「しかじかのことができる人、しかじ

荘周 ところで、君は先ほど、メイヤスーさんが「祖先以前性」という言葉で実在を定立 そして、その際に我々は、一方ではその根拠を挙げることが到底できないことを自覚し むしろ可能なのは、世界に対して我々がもっている像を徐々に教えていくことによって た、他方で我々は、自分の生まれる前から地球が存在していたことが少しも疑いえない ている。なぜなら、挙げるべき根拠があまりに多過ぎるように思われるからである。ま しようとしたことを批判しましたが、ウィトゲンシュタインはそれを次のように言って ことを自覚している。ひとつの特別な教示によって質問者に答えることなど到底できず、 て我々は、苛立ちと困惑とを滲ませつつ、「もちろん、当たり前だ!」と答えるだろう。 います。――「地球は本当に君が生まれる前から存在していたのか」という問いに対し であると考えたいと思います。

\*

園丁 です。雑誌でその文章を読んだことがあって、独自の言葉づかいで思弁を繰り広げる人 が、ウィトゲンシュタインを研究してきた永井均さんという人もそういうタイプの一人 ことに気づいて取り寄せました。 と知っていましたが、最近、『なぜ意識は実在しないのか』という書物の改訂版が出た さて、人間の心について考えていけば思惟は果てしなく続くことが分かったのです

莊周 園丁(もともと手に余る主題に首を突っこんで、引っこみがつかなくなっているんです。 く考えて、それを肯定できると結論したのです。僕の漠然とした考えを哲学者が補強し 助けてください。明快な主張の表題に誘われて読む気になったのです。でも、ただ好み りますが、少しでも踏みこんで考えなければ意味がないでしょう。 てくれたと思います。あの人の文体は僕にはむずかしく、また、もたもたすることにな の主張を受けとって満足したのではなく、表題に現われている全体の論旨を僕なりによ おや、まだ、やっかいな議論を続けるつもりですか?。

莊周

はいはい、おつきあいしてみましょう。

や知覚…、

困難

な仕

事に取り組むのです。そこには、

物理的事実…、世界の識別、対象の認識…、言語…、そのほか諸々について

ウィトゲンシュタインが考えたように、

園丁 と問 と表明します。 在すると思います。しかし《自分》なんて一般的なものの存在はまったく知りません」 いうものです。 い始めます。そして、「私が感じているのは私の心だけです。私は確かにそれが存 永井さんは、 永井さんの基本的な命題は、 「それなのにどうして心なんて一般的なものがあると、誰もが信じてい 心的なものと物的なものの関係を問題にすることがなぜ可能なのか、 わたしはわたし(の心)しか知らない、

るのか」ということを解明するのが、この書物の第一の課題だと言います。

ない。でも哲学者はそうしているわけにいきません。永井さんは、彼一流の文体でその 説明ということが成り立ちません」。僕のような者は、ここで立ち往生するほかに術が どんな関係にも似ていない」、と断じます。この判断は、 生み出しているとしても、その脳をどんなによく観察しても、その脳がやっているその るのを知った上でのものでしょう。そうすると、「何にも似ていない事柄については、 に注意を向けないで、むしろ世界を見なければならない。……脳と意識の関係は、 仕事は決して見えません。…脳がしている仕事を見るには、脳を観察しないで、脳自身 現代の哲学者は心を考えるのに脳を持ち出さざるをえません。しかし、「 脳科学の研究が行なわれ 脳 が 意識 他

も出てきます。ですが、その内容を誤りなく話すことは僕には困難です。 の考察があります。竹田さんの議論に関係する間主観的連関や主観的認知といった言葉

莊周 議論をする人がいるというのは意外でした。 と思われている現代、世界の哲学界にこの種の「心の哲学」分野があって、そのような 者を考えるのですが、哲学者は死んだまま甦るゾンビさえ考察するのです。科学の時代 のものがある」と断じるのだそうです。生物学者はキメラを考えるにしても生きている のゾンビ複製体 れますね。その人は、「物理的に私と同一でありながら、意識体験がない生き物 について、D・チャーマーズという人の主張に対決して論じ、わたしたちを啓発してく のあの書物は、「意識は実在(事物)ではない」という君の言う唯物論的な判断を下す やっぱり困りましたね。夢に出るわたしたちには苦労が多い。けれども、永井さん ――が可能である」と論じ、「世界の中に物理的性質に尽きない何か別

園丁 この人は結局、唯物論を否定する論証をしようとするのですね。僕はまごつきます。 ーマーズさんのように唯物論を超えたい人もいるのです。ここまでの僕の考察からして、 メイヤスーさんのように唯物論をすっきり単純化したい人がいるかと思えば、このチャ この両極端に同意できません。永井さんも、「世界の中に物理的性質に尽きない何か別

見たような気がします。 僕は永井さんと同じ世代ですから、過去の哲学者たちの営為をそのように簡単に脇にお んよりも世代の若い哲学者たちに発想の異なる人たちがいるということなのでしょう。 しかられそうですが、哲学といえどもその時代の思潮に影響されるという歴史の真理を いてまったく新しい論を立てるのに首をかしげます。下手に言い取るとまた荘周さんに のものがあるなどという発想は、あまりに単純で貧寒な発想」と言っています。

莊周 わたしもおかしいと思います。わたしは、自然と人間の事象を観察して智慧を得よ

うとしますが、そのようなとらえ方はしません。

\*

園丁

もう一度元に戻って、意識あるいは心について考えをまとめておきたいと思います。

を見ました。チャーマーズさんは、この判断を超えて、現象としてしか知りえない意識 識するのではなくて、これを現象としてのみ認識するのだ」、とカントが言っているの 前回、「われわれは、自身の主観をこの主観がそれ自体であるところのものに従って認 自体の存在を議論するのです。これに対し永井さんは、議論を尽くして、意識自体は実

は同じでない」や「カテゴリーが物の認識に使用されるのは物が可能的経験の対象と見 在する種類のものではないと結論します。永井さんは経験から超越しないので、カント の言明と矛盾しません。この辺の事情は、 「対象を思惟することと対象を認識すること

動かすのですが、身体のような物的対象とは異なります。その意識を、物である身体と 方は素朴すぎるでしようか。でも、哲学者の永井さんが、意識は実在する種類のもので 同じ仕方で認識することはできない、とカントは言っているのだと思います。この言い とができますから、身体は経験の対象となる物です。他方の意識(意志)はその身体を なされる場合だけに限る」というカントの指摘に関係していると思います。 はないと応援してくれるのです。僕の意識についての理解はこういうもので、カントの わたしは手足に触ってそれを動かすことができ、鏡で自分の顔を見て表情を変えるこ **|論に沿っていると考えます。** 

園丁 莊周 どうかという問いに答えないという態度で、経験世界と異質の心が存在するという論か れました。二百数十年前にカントは、近代的な認識論を確立して人間の経験世界に はい。二千五百年前にゴータマ・シッダールタは、自我=アートマンが存在するか この際、君は、君のその意識論を堅持しておくのがよいでしょう。

対する向きあい方に基礎を据えました。僕の言う唯物論はこの偉大な思想に沿うものだ

莊周

また考えだしましたね。何を話そうとしているのですか?。

と考えます。

園丁 とらえることができませんでした。そして、いざ世界を観察して認識しようとするとき 性からでしょう、その働き全体を了解することはできず、実践的な根拠は形式的にしか にも、認識作用はどこまでも果てしなく続くという現実があります。 さて、カントは人間の理性を整序することに努めました。けれども理性は、その本

園丁 間ができるのはこの累積的な思考の重ね行きだけである、ということになります。永井 す。そこで他者を考えると、そんな特異点である他者について、心があるかどうかさえ さんは、認識作用の果てしなさがその累積的な構造にあると考えているのでしょう。 はないとしても、意識を意識しようとすればその対比になってしまうというのです。人 おいてしかわたしを理解できないというのです。意識にとどまっているときはその分節 とらえようとすると、現象的なものと心理的なものの対比となって、人間はその対比に たしは、わたしつまりわたしの心しか知らない」と言っている問題です。そのわたしを つまるところ、わたしの心は、数学に出る特異点のようなものだということになりま 精確に言いとめることに失敗するかもしれませんが、言ってみます。永井さんが「わ

らえるのが永井さんの立場です。カントの認識論に素直には従わない立場に見えます。 たものでしょう?。 受けとめればよいのかとまどっています。突き刺さったとげとしてありますが、どうし にも進めないですね。永井さんは、竹田さんの言う「社会問題のうちに、普遍的なもの あるいは、他者をこのようにとらえれば、間主観的に客観を認識するというような議論 を知ることなどできないという表明でもあるのです。「我思う」をこのように先鋭にと しかし《自分》なんて一般的なものの存在はまったく知りません」という言明は、 わたしに知ることができるか疑問になります。 の根拠を見出そうとする試み」を評価しないでしょうね。僕は、永井さんの哲学をどう 「私が感じているのは私の心だけです。

園 莊周 点を留数で処理する方法があるのではないですか。君の奮闘を期待します。 その問題にはわたしも対応できません。数学をかじったことはありませんか。特異 茶化さないでください、荘周さん。困ったものだ……